****

**СОДЕРЖАНИЕ**

**1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

**4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Рабочая программа учебного предмета ОУП.01Русский язык разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (утв. [приказом](file:///C%3A%5CUsers%5CPetrova%5CDesktop%5C%D0%9F%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%BA%D0%B0%20%D0%BE%D0%B1%D1%89%D0%B5%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B5%20%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B9%5C%D0%9E%D0%A3%D0%94%2014.docx#sub_0) Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413) с изменениями и дополнениями.

Организация разработчик: ГБПОУ КО «ТМТ»

Разработчик – Колесникова В.М. преподаватель высшей квалификационной категории.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

1.1 Личностные результаты воспитания.

1. Содержание учебного предмета.

 3. Тематическое планирование.
 4. Условия реализации программы.

 5. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета.

 6. Лист внесения изменений.

**1. ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**ОУП.01«РУССКИЙ ЯЗЫК»**

*(название дисциплины)*

**1.Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

Освоение содержания учебного предмета ОУП.01 «Русский язык» обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

***личностных:***

* воспитание уважения к русскому языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
* понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
* осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
* формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
* способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
* готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
* способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;
* овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
* готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
* умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

***метапредметных:***

* владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
* владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
* применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
* овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
* готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
* умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

***предметных:***

* сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
* сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
* владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
* владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
* владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
* сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
* сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
* способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
* владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
* сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;
* сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка;
* владение знаниями о языковой норме, ее функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
* владение умением анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
* сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
* владение различными приемами редактирования текстов;
* сформированность умений производить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности**.**

## Обучающийся научится:

* владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
* владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
* адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
* участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
* использовать знание алфавита при поиске информации;
* различать значимые и незначимые единицы языка;
* проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
* классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
* членить слова на слоги и правильно их переносить;
* определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
* опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
* проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
* проводить лексический анализ слова;
* опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
* опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
* проводить морфологический анализ слова;
* применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
* опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
* анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
* находить грамматическую основу предложения;
* распознавать главные и второстепенные члены предложения;
* опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
* проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
* опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
* использовать орфографические словари.

## Обучающийся получит возможность научиться:

* анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
* оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* опознавать различные выразительные средства языка;
* писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
* осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
* участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
* характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
* использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
* самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
* самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

1.1 Формирование личностных результатов воспитания:

* **ЛР 5 -** Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.
* **ЛР 8 –** Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.
* **ЛР 11 –** Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.
* **ЛР 13 –** Демонстрирующий готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности
* **ЛР 15 –** Проявляющий гражданское отношение к профессиональной деятельности как к возможности личного участия в решении общественных, государственных, общенациональных проблем
* **ЛР 17 –** Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии.
* **ЛР 25 -** Готовый к эффективной деятельности в рамках выбранной специальности, обладающий наличием трудовых навыков
1. **Основное содержание учебного предмета на уровне СОО**

**Русский язык**

**Базовый уровень**

**Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.

**Речь. Речевое общение**

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья,тезисы,конспект, рецензия, выписки,реферат и др.), публицистического (выступление, статья,интервью, очерк, отзыви др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

**Культура речи**

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.Соблюдение норм литературного языка в речевой практике.Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

**3 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.**

**3.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **максимальная учебная нагрузка обучающегося** | 117 | часов |
|  |  |  |
| включая: |  |  |
|  |  |  |
| обязательная аудиторная учебная нагрузка | 78 | часов |
|  |  |  |
| самостоятельная работа | 39 | часов |
|  |  |  |
| Лаб, практич. | 38 | часов |
|  |  |  |
| **ВСЕГО** | **117** | **часов** |
|  |  |  |

Итоговая аттестация по дисциплине проводится в форме письменного экзамена.

**3. Тематическое планирование и содержание учебного предмета ОУП.01 «Русский язык»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование** |  | **Содержание учебного материала и практические занятия, самостоятельная работа** | **Объем часов** |  |
| **разделов и тем** |  | **обучающихся** |  |  |
| **1** |  | **2** | **3** |  |
| **Введение.** Язык как |  | **Практические занятия** |  |  |
| система. Место |  | Формы существования русского национального языка | 2 |  |
| русского языка в |  | **Самостоятельная работа обучающихся** |  |  |
| современном мире. |  | Презентация : «Виды речевой деятельности» | 2 |  |
|  |  |  |  |  |
| **Раздел 1. Язык и речь.** |  | **6** |  |
|  |  |
| **Тема 1.1.** |  | **Практические занятия** |  |  |
| **Функциональные** |  | Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний |  |  |
| **стили речи.** |  | различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах | 2 |  |
|  |  | общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных |  |  |
|  |  | ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. |  |  |
|  |  | **Практические занятия** |  |  |
|  |  | Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), | 2 |  |
|  |  | разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного |  |
|  |  |  |  |
|  |  | русского языка. |  |  |
|  |  | **Самостоятельная работа обучающихся** |  |  |
|  |  | Сочинение «Место русского языка в современном мире». Составить рассказ в | 2 |  |
|  |  | научном и художественном стиле |  |  |
| **Раздел 2.Лексика** |  | **15** |  |
| **Тема 2.1** |  | **Практические занятия** |  |  |
| **Лексика и** |  | Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Омонимы. Синонимы. | 2 |  |
| **фразеология** |  | Антонимы. Русская лексика с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, |  |  |
|  |  | старославянизмы, заимствованные слова. Русская лексика с точки зрения ее сферы |  |
|  |  | 2 |  |
|  |  | употребления: диалектизмы, специальная лексика. Межстилевая лексика, разговорно – |  |  |
|  |  | бытовая и книжная. Активный и пассивный словарный запас |  |  |
|  |  | **Практические занятия** |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  | Сферы употребления русской лексики. Исконно русская и заимствованная лексика. | 2 |  |
|  |  | Русская фразеология. Словари русского языка. Лексическая и стилистическая синонимия. Синонимия в системе русского языка |  2 |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Изобразительные возможности | 2 |  |
|  | синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. |  |  |
|  | Градация. Антитеза. |  |  |
|  | **Самостоятельная работа обучающихся** |  |  |
|  |  |  |
|  | Работа со словарем Ожегова. |  |  |
|  | Составить рассказ по правилам книжной лексики. | 6 |  |
|  | Работа со словарем. |  |
|  |  |  |
|  | Толкование фразеологизмов по словарю. |  |  |
|  | Доклад «Лексическая норма». |  |  |
| **Раздел 3. Фонетика, орфография** | **28** |  |
| **Тема 3.1.** | **Практические занятия** |  |  |
| **Орфография** | Единицы языка. Их взаимосвязь. Фонема, морфема, слово, часть речи, | 2 |  |
|  | словосочетание, предложение, текст. Понятие открытого и закрытого слога. Особенности русского словесного ударения. |  |
|  | 2 |  |
|  | Логическое ударение. |  |  |
|  | **Практические занятия** |  |  |
|  | Роль ударения в стихотворной речи. Выразительные средства русской фонетики. | 2 |  |
|  | Благозвучие речи. |  |  |
|  | Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском | 2 |  |
|  | языке. Нормы литературного языка. |  |
|  |  |  |
|  | Принципы русской орфографии. | 2 |  |
|  | Фонетический разбор. Звукопись как выразительное средство. Обобщающее | 2 |  |
|  | повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии. |  |  |
|  | **Самостоятельная работа обучающихся** |  |  |
|  | Фонетический разбор стихотворения. | 4 |  |
|  | Составить схему правила. |  |
|  |  |  |
|  | Нормы литературного языка. |  |  |
| **Тема 3.2.** | **Практические занятия** |  |  |
| **Морфемика.** | Способы словообразования. Выразительные словообразовательные средства. | 2 |  |
|  | Словообразовательный разбор. |  |  |
|  | **Практические занятия** | 2 |  |
|  | Морфемный разбор частей речи. |  |
|  |  |  |
|  | **Практические занятия** | 2 |  |
|  |  |
|  | Сложности правописание приставок пре и при |  |
|  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Самостоятельная работа обучающихся** |  |
|  | Презентация «Морфология». | 3 |
|  | Таблица. Схема правила. |
|  |  |
|  | Тренировочные упражнения |  |
| **Раздел 4. Морфология и орфография** | **31** |
| **Тема 4.1.** | **Практические занятия** |  |
| **Самостоятельные** | Правописание падежных окончаний имен существительных. Варианты падежных | 2 |
| **части речи** | окончаний. Гласные в суффиксах имен существительных. Правописание сложных имен | 2 |
|  | существительных. Составные наименования и их правописание | 2 |
|  |  |  |
|  | **Практические занятия** |  |
|  |  |
|  | Склонение качественных и относительных прилагательных. Особенности склонения | 2 |
|  | притяжательных прилагательных на *-ий.* Правописание суффиксов и Морфологический | 2 |
|  | разбор числительных. Склонение имен числительных. Правописание имен |
|  | 2 |
|  | числительных. Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных. | 2 |
|  |  |  |
|  | **Самостоятельная работа обучающихся** |  |
|  | Лексико-грамматические группы и грамматические особенности слов категории |  |
|  | состояния. Омонимия слов категории состояния, наречий на *-о,* *-е* и кратких | 8 |
|  | прилагательных ср.р. ед.ч. Морфологический разбор слов категории состояния |  |
|  |  |  |
| **Тема 4.2** | **Практические занятия** |  |
| **Служебные части** | Предлог как служебная часть речи. Особенности употребления предлогов. Союз как |  |
| **речи** | служебная часть речи. Союзные слова. Частицы как служебная часть речи. Разряды | 2 |
|  | частиц |  |
|  |  |  |
|  | **Практическое занятие** |  |
|  | Морфологический разбор союзов. Раздельное и дефисное написание частиц. | 22 |
|  | Частицы *НЕ* и *НИ,* их значение и употребление. Слитное и раздельное написание |
|  | частиц *НЕ* и *НИ* с различными частями речи. |  |
|  | **Самостоятельная работа обучающихся** |  |
|  |  |
|  | Схемы | 3 |
|  | ТестДоклад |  |
| **Раздел 5 Синтаксис и пунктуация.** |  |  |  |  |  | **24** |
| **Тема 5.1** | **Практические занятия** |  |  |  |  |
| **Простое** | Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. | 2 |
| **предложение** | Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ. |  |  |
|  | **Практические занятия** |  |  |  |  |
|  | Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. |  |
|  | Пунктуационный анализ. Главные члены предложения. | Тире между подлежащим и | 2 |
|  | сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные |
|  |  |
|  | члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. |  |
|  | Соединительное тире. Интонационное тире. |  |  |  |
|  | **Самостоятельная работа обучающихся** |  |  | 1 |
|  | Доклад: «Основные единицы синтаксиса» |  |  |
| **Тема 5.2** | **Практические занятия** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Сложное** | Понятие о сложном предложении. |  |  |  | 2 |
| **предложение** | **Практические занятия** |  |  |  |  |
|  | Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор | 2 |
|  | сложносочиненного предложения. Знаки препинания в сложноподчиненном |  |
|  | предложении с одним придаточным.  |  |
| Синтаксический разбор сложноподчиненного | 2 |
|  | предложения с одним придаточным. Знаки препинания в сложноподчиненном |  |
|  | предложении | с | несколькими | придаточными. |  Синтаксический | разбор |  |
|  | сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.  |
|  |  |
| Знаки препинания в

|  |
| --- |
| бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном |
| предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном |

 | 2 |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  | сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения. | 2 |
|  | Знаки препинания в периоде. |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | **Самостоятельная работа обучающихся** |  |  |  |
|  | Схема |  |  |  |  |  | 5 |
|  | Тренировочные упражнения |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | Тест |  |  |  |  |  |  |
| **Тема 5.3** | **Практические занятия** |  |  |  | 2 |
|  |  |  |
| **Вводные слова и** | Понятие вводные слова и предложения. Знаки препинания. |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **обращения** |  | **Самостоятельная работа обучающихся** | 2 |  |
|  |  | Таблица-схема |  |
|  |  |  |  |
| **Раздел 6. Прямая речь** | **13** |  |
| **Тема 6.1** |  | **Практические занятия** |  |  |
| **Прямая** | **и** | Понятие прямая и косвенная речь | 2+2 |  |
| **косвенная речь** |  | **Практическое занятие** |  |  |
|  |  | Знаки препинания при прямой речи. В художественной литературе | 2+2 |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | **Самостоятельная работа обучающихся** |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  | Работа с художественным текстом. Анализ знаков препинания в художественной | 5 |  |
|  |  | литературе. Тест. |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | **Всего:** | 117 |  |
|  |  |  |

**4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРЕДМЕТА**

**4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению** Реализация программы предмета требует наличия:

Учебного кабинета «Литературы и русского языка»

Оборудование учебного кабинета:

столы, стулья, доска, учебники,словари, раздаточный и контрольно-измерительный материал, компьютер.

**4.2. Информационное обеспечение обучения**

**Основные источники:**

Антонова Е.С. Русский язык. М. Академия, 2014

**Интернет-ресурсы**

-http://www.slovari.ru;

-http://www.gramota.ru;

-http://www.sokr.ru;

-http://www.megakm.ru/ojigov;

-http://www.redakctor.ru;

http://www.ruscenter.ru/

-www. ruscorpora. ru (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).

-www. russkiyjazik. ru (энциклопедия «Языкознание»).

-www. etymolog. ruslang. ru (Этимология и история русского языка).

-www. rus.1september. ru (электронная версия газеты «Русский язык»).

**Сайт для учителей**

«Я иду на урок русского языка».

-www.uchportal.

-www.Ucheba.com «Учеба»:

www. uroki. ru «Уроки»

-www.metodiki. ru «Методики».

-www. posobie. ru «Пособия».

**5 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА**

 **Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется

преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Результаты обучения** | **Формы и методы контроля и** |  |
| **(освоенные умения, усвоенные знания)** | **оценки результатов обучения** |  |
| Знать/понимать связь языка и истории, | фронтальный (устный) |  |
| культуры русского и других народов; |  |
| письменный опрос |  |
|  |  |
|  |  |  |
| Знать/понимать смысл понятий: речевая |  |  |
| ситуация и ее компоненты, литературный | письменный и устный опрос, |  |
| язык, языковая норма, культура речи | тестирование |  |
|  |  |  |
| Знать/понимать основные единицы и |  |  |
| уровни языка, их признаки и | письменный и устный опрос |  |
| взаимосвязь; |  |
|  |  |
|  |  |  |
| знать /понимать орфоэпические, |  |  |
| лексические, грамматические, |  |  |
| орфографические и пунктуационные | письменный и устный опрос, |  |
| нормы современного русского | тест |  |
| литературного языка; |  |  |
|  |  |  |
| Знать/понимать нормы речевого |  |  |
| поведения в социально-культурной, | письменный и устный опрос, |  |
| учебно-научной, официально-деловой | тест, проверка практических |  |
| сферах общения; | заданий |  |
|  |  |  |
| уметь осуществлять речевой | письменный и устный опрос; |  |
| самоконтроль; оценивать устные и | сочинение-рассуждение по |  |
| письменные высказывания с точки | предложенному тексту |  |
| зрения языкового оформления, |  |  |
| эффективности достижения |  |  |
| поставленных коммуникативных задач; |  |  |
|  |  |  |
| уметь проводить лингвистический анализ | проверка анализа |  |
| текстов различных функциональных | предложенного текста |  |
| стилей и разновидностей языка; |  |  |
|  |  |  |
| уметь использовать основные виды | устный опрос, реферат |  |
| чтения (ознакомительно-изучающее. |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| ознакомительно-реферативное) в |  |
| зависимости от коммуникативной задачи; |  |
|  |  |
| уметь извлекать необходимую | устный опрос, проверка |
| информацию из различных источников: | практических заданий, |
| учебно-научных текстов, справочной | индивидуальных заданий |
| литературы, средств массовой |  |
| информации, в том числе |  |
| представленных в электронном виде на |  |
| различных информационных носителях; |  |
|  |  |
| уметь создавать устные и письменные | устный опрос, |
| монологические и диалогические | проверка практических заданий |
| высказывания различных типов и жанров | (сочинение-миниатюра) |
| в учебно-научной (на материале |  |
| изучаемых дисциплин), социально- |  |
| культурной и деловой сферах общения; |  |
|  |  |
| уметь применять в практике речевого | проверка практических заданий, |
| общения основные орфоэпические, | сочинение на заданную тему |
| лексические, грамматические нормы |  |
| современного русского литературного |  |
| языка; |  |
| уметь использовать основные приемы | работа над ошибками |
| информационной переработки устного и |  |
| письменного текста |  |
| Оформление портфолио обучающихся | Фиксирование результатов обучения и воспитания |
|  |  |

**6.ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Номер страницы, дата внесения изменения | Содержание внесенного изменения | ФИО лица, внесшего изменение, подпись |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Лист переутверждения рабочей программы учебного предмета**

Рабочая программа: одобрена на 20…/20….. учебный год.

 Протокол №……заседания методической комиссии.от «….» ………..20.... г.

 директор ГБПОУ КО «ТМТ» ………………..

Рабочая программа: одобрена на 20…/20….. учебный год.

 Протокол №……заседания методической комиссии.от «….» ………..20.... г.

 директор ГБПОУ КО «ТМТ» ………………..

Рабочая программа: одобрена на 20…/20….. учебный год.

 Протокол №……заседания методической комиссии.от «….» ………..20.... г.

 директор ГБПОУ КО «ТМТ» ………………..

Рабочая программа: одобрена на 20…/20….. учебный год.

 Протокол №……заседания методической комиссии.от «….» ………..20.... г.

 директор ГБПОУ КО «ТМТ» ………………..

Рабочая программа: одобрена на 20…/20….. учебный год.

 Протокол №……заседания методической комиссии.от «….» ………..20.... г.

 директор ГБПОУ КО «ТМТ» ………………..

Рабочая программа: одобрена на 20…/20….. учебный год.

 Протокол №……заседания методической комиссии.от «….» ………..20.... г.

 директор ГБПОУ КО «ТМТ» ………………..

Рабочая программа: одобрена на 20…/20….. учебный год.

 Протокол №……заседания методической комиссии.от «….» ………..20.... г.

 директор ГБПОУ КО «ТМТ» ………………..

Рабочая программа: одобрена на 20…/20….. учебный год.

 Протокол №……заседания методической комиссии.от «….» ………..20.... г.

 директор ГБПОУ КО «ТМТ» ………………..

Рабочая программа: одобрена на 20…/20….. учебный год.

 Протокол №……заседания методической комиссии.от «….» ………..20.... г.

 директор ГБПОУ КО «ТМТ» ………………..

Рабочая программа: одобрена на 20…/20….. учебный год.

 Протокол №……заседания методической комиссии.от «….» ………..20.... г.

 директор ГБПОУ КО «ТМТ» …………..