**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ**

**«ТАРУССКИЙ МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ ТЕХНИКУМ»**

**(ГБПОУ КО «ТМТ»)**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММа**

**УЧЕБНОго предмета**

**«ООД.01 Русский язык»**

**(базовый уровень)**

по профессии

**23.01.17 Мастер по ремонту и обслуживанию автомобилей**

Таруса 2023 г.

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины **ООД.01 Русский язык** разработана на основе:

- требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Литература», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования (Протокол №3 от 21 июля 2015 года. Регистрационный номер рецензии 376 от 23 июля 2015 г.)

- Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО на базе основного общего образования, утвержденные Протоколом №3 от 25 мая 2017 года

- требований ФГОС среднего общего образования по дисциплине «Математика»

- требований ФГОС среднего общего образования, ФГОС СПО по профессии 23.01.17 Мастер по ремонту и обслуживанию автомобилей Министерства образования и науки РФ от 9 декабря 2016г. №1581, зарегистрировано в Минюсте РФ от 20 декабря 2016года, рег.№44800, с изменениями от 17.12.2020 №747, п.40; от 01.09.2022 №796, п.55.

Организация-разработчик: ГБПОУ КО «Тарусский многопрофильный техникум»

Разработчик: Ванюкова О.И.

СОДЕРЖАНИЕ

**1.** ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ 4 УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**2.** СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 6

**3.** УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 15

**4.** КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ 17 УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3

**1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ООД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:** Учебная дисциплина «ООД.01 Русский язык**»** является обязательной частью

общеобразовательного цикла ООП в соответствии с ФГОС СПО по профессии 23.01.17 Мастер по ремонту и обслуживанию автомобилей

**1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины:**

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК: ОК 01; ОК 02; ОК 04; ОК 05; ОК 06 *(указываются коды).*

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового уровня изучения (ПРб).

**Коды результатов**

ЛР 01

ЛР 04

ЛР 06

ЛР 07

ЛР 09

ЛР 13

МР 02

МР 04

**Планируемые результаты освоения дисциплины включают:**

российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире

толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности

готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности

осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем

умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты

готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных

4

источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников

МР 08 владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства

МР 09 владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения

ПРб 01 Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике

ПРб 02 Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью

ПРб 03 Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации

ПРб 04. Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров

ПРб 05. Знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой

ПРб 06. Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка

ПРб 07 Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения

ПРб 08 Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях

ПРб 09 Овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания

ПРб 10 Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания общих компетенций:

**Код** 1 **Код ОК**

ОК 01 Уо 01.01

Уо 01.02

**Умения**

Распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте;

Анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части;

**Код**

Зо 01.01

Зо 01.02

**Знания**

Актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; Основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или

*1 Приводятся только коды компетенций общих и профессиональных, необходимых для освоения данной дисциплины, также можно привести коды личностных результатов реализации программы воспитания с учетом особенностей профессии/специальности в соответствии с Приложением 3 ПООП-П.*

5

Уо 01.03

ОК 02 Уо 02.01

Уо 02.02

Уо 02.03

ОК 04 Уо 04.01

ОК 05 Уо 05.01

ОК 06 Уо 06.01

Определять этапы решения задачи;

Определять необходимые источники информации;

Выделять наиболее значимое в перечне информации;

Оценивать практическую значимость результатов поиска;

Эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности;

Грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке; Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей;

Зо 01.03

Зо 02.01

Зо 02.02

Зо 02.03

Зо 04.01

Зо 05.01

Зо 06.01

социальном контексте; Алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; Номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности;

Приемы структурирования информации;

Формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации; Психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности;

Правила оформления документов и построения устных сообщений;

Сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей;

6

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

**Вид учебной работы**

**Объем образовательной программы учебной дисциплины**

**в т.ч. в форме практической подготовки**

в т. ч.:

теоретическое обучение

практические занятия *(если предусмотрено)*

*Самостоятельная работа* ***2***

**Промежуточная аттестация в форме экзамена**

**Объем в часах**

48

39

19

20

-9

2 *Самостоятельная работа в рамках образовательной программы планируется образовательной организацией в соответствии с требованиями ФГОС СПО в пределах объема учебной дисциплины в количестве часов, необходимом* *для* *выполнения* *заданий* *самостоятельной* *работы* *обучающихся,* *предусмотренных тематическим планом и содержанием учебной дисциплины.*

7

**2.2.Тематический план и содержание учебной дисциплины «ООД.01 Русский язык».**

**Наименование разделов и тем**

**Введение**

**Тема 1. Язык и речь.**

**Функциональные стили речи.**

**№ урока п./п.**

1.

2.

**Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся**

**Содержание учебного материала:**

Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражениев русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературномязыке и языковой норме. Значениерусскогоязыкапри освоениипрофессий СПОи специальностей СПО.

**Теоретические занятия**

Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.

**Практические занятия**

Освоениеобщих закономерностей лингвистического анализа

**Содержание учебного материала:**

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты**.** Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств**.** Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования**.** Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.

Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально - делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления**.** Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое.

**Количест во акад. часов 1/1**

**1**

1

**1**

1

**3/3**

**ЛР, МР, ПР, ОК**

ЛР МР ПР

ОК 01

ОК 02

ОК 04

ОК 05

ОК 06

ЛР МР ПР

ОК 01

ОК 02

ОК 04

ОК 05

ОК 06

**Код ЛР, МР, ПРб, Уо, Зо**

ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07 МР 02, МР 04, МР 08, МР 09 ПР 01, ПР 02, ПР 03, ПР 04, ПР 05, ПР 06, ПР 07, ПР 08, ПР 09, ПР10

Уо 01.01, Уо 01.02, Уо 01.03 Зо 01.01, Зо 01.02, Зо 01.03 Уо 02.01, Уо 02.02, Уо 02.03 Зо 02.01, Зо 02.02, Зо 02.03 Уо.04.01, Уо.04.02

Зо.04.01, Зо.04.02 Уо.0501

Зо. 05.01 Уо. 06.01 Зо 06.01

ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07 МР 02, МР 04, МР 08, МР 09 ПР 01, ПР 02, ПР 03, ПР 04, ПР 05, ПР 06, ПР 07, ПР 08, ПР 09, ПР10

Уо 01.01, Уо 01.02, Уо 01.03 Зо 01.01, Зо 01.02, Зо 01.03 Уо 02.01, Уо 02.02, Уо 02.03 Зо 02.01, Зо 02.02, Зо 02.03 Уо.04.01, Уо.04.02

Зо.04.01, Зо.04.02 Уо.0501

Зо. 05.01 Уо. 06.01 Зо 06.01

8

**Тема 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.**

**Тема 3. Лексикология и**

Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста**.** Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). *Соединение в тексте* *различных типов речи****.*** Лингвостилистический анализ текста.

**Теоретические занятия** **3** 3. Язык и речь. Виды речевой деятельности

4. Функциональные стили речи и их особенности.

5. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение)

**Практические занятия** **3** 6. Определение типа, стиля, жанра текста

7.

8. . **Контрольная работа № 1** Лингвистический анализ текста. **Содержание учебного материала:**

Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.

Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.

**Теоретические занятия** **3** 9. . Фонетические единицы. Звук и фонема.

10. . Ударение словесное и логическое. 11. . Роль ударения в стихотворной речи.

**Практические занятия** **3** 12. . Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова

13.

14. . Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. **Содержание учебного материала:** Слововлексическойсистеме языка.Лексическоеиграмматическоезначениеслова.

1 1 1

2

1 **3/3**

1 1 1

2

1 **3/3**

ЛР МР ПР

ОК 01

ОК 02

ОК 04

ОК 05

ОК 06

ЛР МР

ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07 МР 02, МР 04, МР 08, МР 09 ПР 01, ПР 02, ПР 03, ПР 04, ПР 05, ПР 06, ПР 07, ПР 08, ПР 09, ПР10

Уо 01.01, Уо 01.02, Уо 01.03 Зо 01.01, Зо 01.02, Зо 01.03 Уо 02.01, Уо 02.02, Уо 02.03 Зо 02.01, Зо 02.02, Зо 02.03 Уо.04.01, Уо.04.02

Зо.04.01, Зо.04.02 Уо.0501

Зо. 05.01 Уо. 06.01 Зо 06.01

ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07 МР 02, МР 04, МР 08, МР 09

9

**фразеология**

**Тема 4. Морфемика и словообразование, орфография.**

Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия каквыразительныесредстваязыка. Омонимы,синонимы,антонимы,паронимыиих употребление*. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.* Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологическийразбор**.** Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.

**Теоретические занятия**

15. . Слововлексическойсистемеязыка. Лексическоеиграмматическое значениеслова.

16. . Омонимы,синонимы,антонимы,паронимыиих употребление*.* 17. . Прямое и переносное значение слова. Фразеологизмы.

Употребление фразеологизмов в речи. **Практические занятия**

18. . Алгоритм лексического анализа.

19. . Лексический и фразеологический анализ слова. **Контрольная работа № 2**

20. . Лексикология и фразеология (тест)

**Содержание учебного материала:**

Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. *Понятие* *об*

ПР

ОК 01

ОК 02

ОК 04

ОК 05

ОК 06

**3**

1

1

1

**3**

1

1

1

**3/3** ЛР МР ПР

ПР 01, ПР 02, ПР 03, ПР 04, ПР 05, ПР 06, ПР 07, ПР 08, ПР 09, ПР10

Уо 01.01, Уо 01.02, Уо 01.03 Зо 01.01, Зо 01.02, Зо 01.03 Уо 02.01, Уо 02.02, Уо 02.03 Зо 02.01, Зо 02.02, Зо 02.03 Уо.04.01, Уо.04.02

Зо.04.01, Зо.04.02 Уо.0501

Зо. 05.01 Уо. 06.01 Зо 06.01

ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07 МР 02, МР 04, МР 08, МР 09 ПР 01, ПР 02, ПР 03, ПР 04, ПР 05, ПР 06, ПР 07, ПР 08, ПР 09, ПР10

10

**Тема 5. Морфология и орфография.**

*этимологии*. Словообразовательный анализ. *Употребление приставок в разных стилях речи*. *Употребление суффиксов в разных* *стилях* *речи.* Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок *при*- / *пре*-. Правописание сложных слов.

**Теоретические занятия** **3** 21. . Понятиеморфемыкакзначимойчастислова. Морфемныйразбор

слова.

22. . Способысловообразования. Словообразовательный анализ 23. . Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ

слова

**Практические занятия** **3** 24. . Правописание чередующихся гласных в корнях слов

25. . Правописание сложных слов. **Контрольная работа № 3**

26. . Тест по теме «Морфемика и словообразование, орфография**»**

**Содержание учебного материала:**

Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. *Основные выразительные средства морфологии.* **Имя** **существительное**. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи. **Имя прилагательное**. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи. **Имя числительное**. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных *оба, обе, двое, трое*

и других с существительными разного рода. **Местоимение**. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. *Синонимия местоименных форм.* **Глагол**.

ОК 01

ОК 02

ОК 04

1 ОК 05

1 ОК 06 1

1 1

1

ЛР МР ПР

ОК 01

ОК 02

**3/3** ОК 04

ОК 05

ОК 06

Уо 01.01, Уо 01.02, Уо 01.03 Зо 01.01, Зо 01.02, Зо 01.03 Уо 02.01, Уо 02.02, Уо 02.03 Зо 02.01, Зо 02.02, Зо 02.03 Уо.04.01, Уо.04.02

Зо.04.01, Зо.04.02 Уо.0501

Зо. 05.01 Уо. 06.01 Зо 06.01

ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07 МР 02, МР 04, МР 08, МР 09 ПР 01, ПР 02, ПР 03, ПР 04, ПР 05, ПР 06, ПР 07, ПР 08, ПР 09, ПР10

Уо 01.01, Уо 01.02, Уо 01.03 Зо 01.01, Зо 01.02, Зо 01.03 Уо 02.01, Уо 02.02, Уо 02.03 Зо 02.01, Зо 02.02, Зо 02.03 Уо.04.01, Уо.04.02

Зо.04.01, Зо.04.02 Уо.0501

Зо. 05.01 Уо. 06.01 Зо 06.01

11

Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание *не* с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. *Употребление в художественном тексте* *одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности* *и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.* **Причастие** **как особая** **форма** **глагола**. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание *не* с причастиями. Правописание -*н*- и -*нн*- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. *Употребление причастий* *в текстах разных стилей. Синонимия причастий*. **Деепричастие как особая форма глагола**. Образование деепричастий совершенного и несовершенноговида. Правописание *не* с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. *Употребление деепричастий в текстах разных стилей*. Особенности построения предложений с деепричастиями. *Синонимия деепричастий*.

**Наречие**. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. *Синонимия* *наречий* *при характеристике признака* *действия.* Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. **Слова категории состояния (безлично-предикативные слова)**. Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Ихфункции в речи.

*Служебные части речи* **Наречие**. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий Отличие производных предлогов (*в течение, в продолжение, вследствие* и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами *благодаря, вопреки, согласно* и др. **Союз как часть речи**. Правописание союзов. Отличие союзов *тоже, также, чтобы, зато* от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. **Частица как часть речи**. Правописание частиц. Правописание частиц *не* и *ни* с разными частями речи. *Частицы как средство выразительности речи.* Употребление частиц в речи. **Междометия и звукоподражательные** **слова**. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.

**Теоретические занятия** **3**

27. Грамматическиепризнакислова. Знаменательные и 3

12

**Тема. 6. Синтаксис и пунктуация**

28. незнаменательные части речи 29. .

**Практические занятия** **3**

30. . Написание НЕ с различными частями речи 1 31. . Н и НН в разных частях речи 1 32. . **Контрольная работа № 4** 1

«Морфология и орфография**»**

**Содержание** **учебного** **материала** **Основные** **единицы** **3/4 синтаксиса**. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое

целое. *Основные выразительные средства синтаксиса.* **Словосочетание**. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний**.** Значение словосочетания в построении предложения. *Синонимия словосочетаний.*

**Простое предложение**. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. *Стилистические функции и роль порядка слов в предложении****.***

Грамматическая основа простогодвусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. *Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений* *в тексте.* Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста.

*Синонимия* *согласованных* *и* *несогласованных* *определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.* Односоставноеинеполноепредложение.

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в формесказуемого. *Синонимия односоставных предложений*. *Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.*

**Односложное простое предложение**. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них**.** Однородные и неоднородные определения.

Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. *Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов****.*** Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. *Синонимия обособленных и необособленных определений.* Обособление приложений. Обособление дополнений.

ЛР МР ПР

ОК 01

ОК 02

ОК 04

ОК 05

ОК 06

ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07 МР 02, МР 04, МР 08, МР 09 ПР 01, ПР 02, ПР 03, ПР 04, ПР 05, ПР 06, ПР 07, ПР 08, ПР 09, ПР10

Уо 01.01, Уо 01.02, Уо 01.03 Зо 01.01, Зо 01.02, Зо 01.03 Уо 02.01, Уо 02.02, Уо 02.03 Зо 02.01, Зо 02.02, Зо 02.03 Уо.04.01, Уо.04.02

Зо.04.01, Зо.04.02 Уо.0501

Зо. 05.01 Уо. 06.01 Зо 06.01

13

Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. *Стилистическая* *роль* *обособленных* *и* *необособленных* *членов предложения.* Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов.Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. *Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.*

**Сложное** **предложение**. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. *Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.* Употребление сложносочиненных предложений в речи**.**

**Сложноподчиненное** **предложение**. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи. **Бессоюзное сложное предложение**. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Знакипрепинаниявсложномпредложениисразнымивидамисвязи. *Синонимика простых и сложных предложений* (*простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения*). Способыпередачичужойречи.Знакипрепинанияпри прямойречи.Заменапрямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге**. Теоретические занятия**

33. . Словосочетание. Строение словосочетания. 34. . Виды простых предложений. Пунктуация 35. . Виды сложных предложений. Пунктуация.

**Практические занятия**

36. . Составление схем простых и сложных предложений.

37. . Составлениесвязноговысказывания на лингвистическую тему **Контрольная работа № 5**

38. Применениесинтаксическогои пунктуационногоразборапростого 39. . предложения.

**ИТОГО**

**3**

1 1 1

**4**

1 1

2

**19/20**

14

**3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

кабинет «Русский язык и литература», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по профессии 21.01.10 Ремонтник горного оборудования.

**3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

**3.2.1. Основные печатные издания**

1. Русский язык: учебник для студ. учреждений средн. проф. образования / Н.А. Герасименко, В.В. Леденева, Т.Е. Шаповалова и др.; под редакцией Н.А. Герасименко. – 18-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2017.

**3.2.2. Основные электронные издания**

1. [Антонова Е.С.,](https://academia-moscow.ru/authors/detail/45460/) [Воителева Т.М.](https://academia-moscow.ru/authors/detail/44375/) Русский язык: ЭУМК.

Доступ по ссылке: [*https://academia-moscow.ru/catalogue/5405/346968/*](https://academia-moscow.ru/catalogue/5405/346968/)Уровень образования: Общеобразовательная подготовка в учреждениях СПО Гриф: Рекомендовано ФГАУ "ФИРО"

ФГОС: Общеобразовательная подготовка в СПО, ФГОС среднего общего образования,

Вид издания: [Электронные учебно-методические комплексы](https://academia-moscow.ru/e_learning/eumk/)

В ЭУМК реализована идея интегративного и дистанционного подхода к изучению русского языка, дан материал для аудиторных занятий и самостоятельной работы. Справочный материал по всем разделам науки о языке сопровождается отрывками из различных литературных и научных источников для первичного наблюдения и анализа. Предложены тесты для подготовки к итоговой аттестации. Ко всем темам курса предложены интерактивные контрольные задания разных типов. Система компьютерной проверки знаний позволяет организовать пошаговый и итоговый контроль знаний с визуализацией результата. Доступ к ЭУМК предоставляется через облачный сервис [«Академия-Медиа 3.0»,](https://academia-moscow.ru/e_learning/seo-3-0/) СЭО [«Академия-Медиа 3.5»](https://academia-moscow.ru/e_learning/seo-3-5/) и платформу [Цифровой](http://www.academia-moscow.ru/about/offers/tsifrovoy-kolledzh/) [колледж.](http://www.academia-moscow.ru/about/offers/tsifrovoy-kolledzh/) Также предлагаем вариант доступа к ЭУМК через сервис электронной библиотеки издательства.

Все комплексы проходят экспертизу к установленном порядке. ЭУМК, размещенные на облачном сервисе, периодически обновляются.

**3.2.3. Дополнительная литература:**

[www.gramma.ru](http://www.gramma.ru/) (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста) Последнее посещение – 30 августа 2022г.

[www.krugosvet.ru](http://www.krugosvet.ru/) (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия» Последнее посещение – 30 августа 2022г.

[www.school-collection.edu.ru](http://www.school-collection.edu.ru/) (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»). Последнее посещение – 30 августа 2022г.

<https://resh.edu.ru/subject/13/10/> <https://resh.edu.ru/subject/13/11/>

1. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. 10-11 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений. – 3-е изд. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2006.

2. Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. – СПб., 2000.

3. Лекант П.А. Орфографический словарь русского языка. Правописание, произношение, ударение, формы. – М., 2001.

4. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2004.

5. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. – 25-е изд., испр. и доп. /Под общей ред. Л.И. Скворцова. – М., 2006.

6. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М., 1992.

7. Семенюк А.А., Матюшина М.А. Школьный толковый словарь русского языка. – М., 2001.

8. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М., 2006.

9. Малюшкин А.Б., Иконницкая Л.Н. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку. 10-11 классы. М., 2001 г.

16

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**«Русский язык»**

**Результаты обучения**

Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике

Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью

Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации

Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров

Знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-

**Критерии оценки**

Сформированы понятия о нормах русского литературного языка и применяет знаний о них в речевой практике

Владеет навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью

Владеет умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации

Владеет умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров

Знает содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного

**Формы и методы контроля**

Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий экзамена

Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий экзамена

Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий экзамена

Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий экзамена

Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально

17

ценностного влияния на формирование национальной и мировой

Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка

Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения

Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях

Овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания Сформированность представлений о системе стилей языка художественной

влияния на формирование национальной и мировой

Формирует представление об изобразительно-выразительных возможностях русского языка

Формирует умение учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения

Способен выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях

Владеет навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания

Формирует представления о системе стилей языка художественной литературы

ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий экзамена

Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий экзамена

Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий экзамена

Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий экзамена

Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий экзамена

Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений,

18

литературы эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий экзамена

**Результаты обучения** Уо 01.01

Уо 01.02

Уо 01.03 Зо 01.01

Зо 01.02

Зо 01.03

Уо 02.01

Уо 02.02

Уо 02.03

Уо 02.04

Зо 02.01

Зо 02.02 Зо 02.03

Зо 02.04

Уо 04.01

Зо 04.01

**Критерии оценки**

Распознает задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте;

Анализирует задачу и/или проблему и выделять её составные части; Определяет этапы решения задачи; Актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; Основные источники информации и

ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;

Алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; Определяет необходимые источники информации;

Выделяет наиболее значимое в перечне информации;

Оценивает практическую значимость результатов поиска;

Использует различные цифровые средства для решения профессиональных задач;

Номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; Приемы структурирования информации; Формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации;

Порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств; Эффективно взаимодействует с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности; Психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности;

**Методы оценки**

Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий экзамена

Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий экзамена

Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально

19

Уо 05.01

Зо 05.01

Уо 06.01

Зо 06.01

Грамотно излагает свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке;

Правила оформления документов и построения устных сообщений;

Проявляет гражданско-патриотическую позицию, демонстрирует осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей; Сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей;

ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий экзамена

Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий экзамена

Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий экзамена

20